

«Интеграция физического развития и логоритмики с целью совершенствования звуковой культуры речи дошкольников»

Справка по итогам тематической проверки

В соответствии с годовым планом работы МДОУ на 2018-2019 учебный год, в период с 15.10 по 19.10.2018г в МДОУ «Детский сад № 39 «Скворушка» проведена тематическая проверка «Интеграция физического развития и логоритмики с целью совершенствования звуковой культуры речи дошкольников»

**Цель:** выявить состояние работы педагогов по использованию логоритмики с целью развития и совершенствования звуковой культуры речи дошкольников.

Тематический контроль, включил:

- анализ программно-методического обеспечения;
- оценку эффективности используемых воспитателями логоритмических упражнений;
- посещения и анализа организованной образовательной деятельности детей;
- анализ планирования работы с дошкольниками, направленный на решение проблемы речевого развития детей посредством организации и проведения логоритмических игр;
- изучение взаимодействия с родителями с целью развития ребёнка (изучение тематики родительских собраний, уголков, консультаций, бесед и др., анализ участия родителей в воспитательно-образовательном процессе по решению задач речевого развития детей).

Работу по использованию логоритмики педагоги осуществляют в соответствии с парциальной программой М.Ю.Картушиной «Зелёный огонёк», используют методическое пособие «Конспекты логоритмических занятий с детьми» младший и старший дошкольный возраст. Осуществляется интеграция во все образовательные области.

Анализ педагогической деятельности показал, что все воспитатели используют в своей работе элементы логоритмических упражнений:

В группах раннего возраста воспитатели Устабаева С.А. и Трощак А.Г. применяют в работе с детьми пальчиковую гимнастику, которая способствует не только развитию моторики, но и активно влияет на развитие речи малышей.

В группе «Одуванчик», воспитатель Коробченко Г.А. в работе с детьми продолжает развивать и укреплять артикуляционный аппарат детей посредством пальчиковых игр, а так же использует в работе речетативную гимнастику, пантомимические этюды (весело-грустно). Учит согласовывать речь и движение. Однако педагогу необходимо обратить внимание на

качество выполняемых детьми упражнений, учить детей четко проговаривать слова.

В средней группе «Ягодка», воспитатель Вакула Т.В. способствует формированию звуковой культуры речи, используя в работе такие элементы логоритмики как: пальчиковая игра, динамические упражнения, самомассаж, мимические упражнения, речитативную гимнастику, подвижные игры со словом. Тем самым воспитатель учит детей координировать слова с движением, способствует развитию интонационных и просодических компонентов.

Воспитатель старшей группы «Ромашка» Сторчевая Е.Ю., считает важным фактором повышения профессионального уровня педагогов самообразование. И так как в группе большинство детей имеют проблемы речевого развития, определила тему своего самообразования «Логоритмика, как средство развития речевой моторики, темпа и ритма речи детей старшего дошкольного возраста». Цикл упражнений, которые воспитатель использует в своей педагогической практике включает дыхательную гимнастику, психогимнастику, артикуляционную гимнастику, песенки-приветствия.

В подготовительной группе «Колокольчик», Таренко Е.Г. активизирует логоритмические упражнения, используя музыкальное сопровождение, тем самым развивает ритмическую сторону речи, способность детей ощущать в музыке ритмическую выразительность, фонематическое восприятие, тем самым способствует развитию артикуляционного аппарата.

Воспитатель подготовительной группы «Солнышко» Тараненко О.В. организовала работу над долгосрочным проектом «Применение логоритмики в работе по речевому развитию детей старшего возраста». С этой целью составила перспективный план логоритмических упражнений в соответствии с комплексно-тематическим планированием своей возрастной группы.

Однако наряду с положительными результатами деятельности педагогов, отмечены недостатки в работе, которые нашли отражение в способах использования педагогами элементов логоритмики, а именно:

- отсутствие карточек-схем в старшем дошкольном возрасте;
- недостаточное использование в работе нестандартного оборудования и материалов в младшем и старшем возрасте;
- недостаточное включение музыкального сопровождения для выполнения логоритмических упражнений.

Наблюдение за детьми в процессе организованной и самостоятельной деятельности, изучение их речевых умений показало, что у детей раннего дошкольного возраста сформированы элементарные умения выполнения пальчиковой гимнастики. У воспитанников группы «Мишутка» эти умения сопровождаются проговариванием текстового приложения. Дети 2 младшей группы «Одуванчик» развито элементарное умение выполнять элементарные логоритмические упражнения, согласовывать движение со словом.

В средней группе «Ягодка» у детей развито умение работать над дыханием и голосом. Дети этой группы четко демонстрируют умение сочетать движение со словом. У детей наблюдается способность передавать настроение посредством мимики и жестов.

В старшей группе «Ромашка» дети овладевают приёмами логопедической ритмики. На данном этапе у них развиваются ритмодекламационные навыки, речетативные умения. Дети достаточно эмоциональны, способны к импровизации.

Воспитанники подготовительной группы «Колокольчик» показали высокий уровень овладения логопедической гимнастикой. У детей сформировано фонематическое восприятие. Развито чувство ритма, способность ощущать в музыке и движениях ритмическую выразительность. В подготовительной группе «Солнышко» у дошкольников так же сформированы умения проговаривать чистоговорки, согласовывать речь и движение, выполнять пластические и пантомимические этюды.

В тоже время старшие дошкольники испытывают трудности при произношении скороговорок.

Анализ планов воспитательно - образовательной деятельности показал, что в группах «Пчёлка», «Колокольчик», «Одуванчик», «Мишутка» задача по формированию звуковой культуры речи детей средствами логоритмической гимнастики детей не запланирована. Во всех группах недостаточно отражены формы работы с детьми, по реализации годовой задачи, в совместной деятельности на прогулке и во второй половине дня. .

С целью качественного решения задачи для родителей были подготовлены консультации и рекомендации по развитию творческого потенциала:

- 1 младшая «Пчёлка» - «Логоритмика для малышек»;
- 1 младшая группа «Мишутка»- «Влияние мелкой моторики на развитие речи», «»Развиваем пальчики, стимулируем речь»;
- 2 младшая группа «Одуванчик» - «Логоритмика-это здорово!», комплексы логоритмических упражнений для детей 3-4 лет;
- средняя группа «Ягодка»- «Логоритмика и развитие речи», «Если ребёнок плохо говорит» рекомендации родителям;
- старшая группа «Ромашка»- «Весёлая логоритмика»;
- подготовительная группа «Солнышко»- «Эффективность использования логоритмики с детьми старшего дошкольного возраста»;
- подготовительная группа «Колокольчик»- «Логоритмика это движение, движение -это здоровье».

Выводы:

- Формирование звуковой культуры речи детей посредством применения логоритмических упражнений осуществляется в соответствии с годовым планом во всех возрастных группах;

- Педагоги имеют достаточные знания, умения и потенциал для успешной интеграции физического развития и логоритмики, с целью формирования звуковой культуры речи детей;
- у детей младшего дошкольного возраста формируются, старшего дошкольного возраста сформированы навыки овладения логоритмическими упражнениями.

Однако в ходе тематической проверки выявлены недостатки:

- отсутствие внимания за качеством, выполняемых упражнений в младшей группе;
- недочёты в планировании воспитательно-образовательного процесса, а именно отсутствие задач, недостаточность планирования приёмов логоритмики в режимных моментах;
- отсутствие дополнительных средств для использования логоритмики (карточки-схемы, дидактические пособия, музыкальное сопровождение).

Рекомендации:

1. Подготовить методические рекомендации по проведению логоритмических упражнений для педагогов младших групп.
2. При реализации задач годового плана, отражать приёмы работы с детьми, как в совместной, так и самостоятельной деятельности.
3. Использовать в работе со старшими дошкольниками разучивание чистоговорок и скороговорок.
4. Для совершенствования работы по звуковой культуре речи использовать карточки-схемы, дидактические пособия и музыкальное оформление.

**Решения педагогического совета № 2**  
**МДОУ «Детский сад № 39 «Скворушка» от 25.10.2018года**

1. Продолжать использовать логоритмическую гимнастику, с целью совершенствования звуковой культуры речи детей дошкольного возраста.

в течении учебного года,

воспитатели возрастных групп

2. Подготовить методические рекомендации по проведению логоритмических упражнений для педагогов младших групп.

Ананникова М.В., старший воспитатель  
до 01.11.2018г

3. Для совершенствования работы по звуковой культуре речи использовать карточки-схемы, дидактические пособия и музыкальное оформление.

воспитатели возрастных групп,

в течении учебного года,

4. При реализации задач годового плана, отражать формы и приёмы работы с детьми, как в совместной, так и самостоятельной деятельности.

в течении учебного года,

воспитатели возрастных групп.

5. Заслушать результаты проектной деятельности и самообразования воспитателей Устабаевой С.А. и Тараненко О.В., Сторчевой Е.Ю. на итоговом педагогическом совете.

Ананникова М.В., старший воспитатель,  
Устабаева С.А., Сторчевая Е.Ю.,  
Тараненко О.В.

6. Использовать в работе воспитателей старшего дошкольного возраста перспективное планирование воспитателя подготовительной группы Тараненко О.В.

воспитатели старшей и подготовительных групп

7. Подготовить и провести открытые просмотры занятий с использованием элементов логоритмики для родителей воспитанников.

Воспитатели всех возрастных групп  
декабрь

